UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 **CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO** **ANNO SCOLASTICO 2020/2021**	
Denominazione	**UN MONDO DA SCOPRIRE**
Prodotti	**PRODOTTO MULTIMEDIALE**
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili /traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. -Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche -Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. ti di vario genere.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Partecipa alle attività proposte. -Collabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive prevalentemente in forma orale, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. -Individua alcuni elementi culturali.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. -Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. -Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. -Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse. -Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici. -Utilizza tecniche e adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. -Conosce le principali parti e funzioni elementari del computer. -Utilizza semplici programmi e giochi didattici. -Assume e porta a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizza il proprio lavoro realizzando semplici progetti. -Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. -Utilizza la piattaforma "G-Suite for education" in modo pertinente, rispettando le regole della netiquette.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. -Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli -Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche, canore e coreografiche. -Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	-Attiva atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri. -Aspetta il proprio turno prima di parlare -Ascolta prima di chiedere. -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e degli oggetti propri e altrui. -Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno. -Conosce le regole per contrastare il coronavirus e difendere la propria e altrui salute.
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
- Organizza le conoscenze acquisite, le esperienze fatte o ascoltate e le comunica in modo chiaro e corretto. -Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo e ne riconosce la struttura. -Produrre testi scritti di vario genere. -Rielabora testi, trasformandoli e completandoli. -Ricercare il significato delle parole mediante la consultazione del dizionario. -Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, preposizioni e verbi. -Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complementi obbligatori. -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. -Selezionare le informazioni principali individuando: sfondo, sviluppo culmine e conclusione. -Mappa e schema del racconto narrativo, confronto con il racconto di avventura. -Attività graduali propedeutiche per la scrittura collegate alla lettura e/o ad eventi -Rielaborare testi seguendo procedure e criteri dati. -Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia e altro). -Analisi grammaticale di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni pronomi personali e verbi e avverbi. -Analisi logica: soggetto, predicato verbale e predicato nominale, complemento oggetto e complementi indiretti.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Comprendere messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro relativi a contesti comunicativi, familiari, quotidiani e personali -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni verbali. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Ascoltare e comprendere domande e risposte che riguardano i negozi e i prezzi di alcuni articoli che si vogliono acquistare. - Ascoltare e identificare numeri e prezzi. - Ascoltare e identificare il nome di alcuni animali selvatici e semplici descrizioni. -Ascoltare e comprendere dialoghi e semplici testi relativi alle città della Gran Bretagna e alla famiglia reale inglese.

-Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente. - Interagire in brevi scambi dialogici guidati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi (posters, flashcards, video ecc). LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) -Mettere in relazione il sistema grafematico della lingua inglese con i relativi fonemi tramite l'esempio di parole e frasi semplici. -Riconoscere nomi, parole e frasi familiari su testi, cartelloni, etichette, didascalie e messaggi pubblicitari nelle più comuni situazioni quotidiane. -Comprendere testi iconico-grafici, brevi messaggi personali, semplice corrispondenza anche in rete, semplici descrizioni. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Copiare parole familiari e brevi frasi che fanno parte del proprio repertorio orale (es: numeri, date, colori, animali…). -Mettere in relazione il sistema grafematico della lingua straniera con i relativi fonemi attraverso la conoscenza dell'alfabeto e l'uso dello spelling. -Scrivere frasi accurate sulla base di un modello. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO -Confrontare parole e/o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza/differenza sia sul piano formale, sia a livello di significati. -Dimostrare interesse per la cultura di altri popoli. -Conoscere alcuni aspetti delle tradizioni del paese di cui si studia la lingua.	-Ascoltare una storia. -Ascoltare e partecipare a un canto. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) -Porre domande per sapere dove si possono comprare cibi o oggetti. -Chiedere articoli in un negozio e il loro prezzo. - Lessico relativo ad animali selvatici, produzione di semplici descrizioni. -Partecipare a una canzone cantando e mimando. LETTURA (COMPRENSIONE ORALE) -Lettura di semplici testi, storie, poesie, dialoghi e canti. -Completamento di frasi e semplici testi. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Scrivere semplici descrizioni di animali. -Scrivere semplici descrizioni relative al proprio paese. - Saper scrivere domande e risposte inerenti la compravendita di oggetti e i negozi. -Completare testi bucati e semplici esercizi. -Realizzazione di un biglietto augurale. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Strutture linguistiche: "Where can you buy a…?" "How much is it?It's…" Utilizzo dei verbi TO HAVE e CAN per produrre semplici descrizioni di animali. -Le città della Gran Bretagna. -La famiglia reale inglese.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE -Il pentagramma, le note e gli elementi pratico-cognitivi musicali. -Ascolto di brani di vario genere. -Lettura di partiture.

-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	-Esecuzione di brani strumentali con il flauto. -Canti corali.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPRIMERSI E COMUNICARE -Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili. -Riconoscere in un'immagine: linee, forme, colori e struttura compositiva. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Realizzazione di disegni relativi alla stagione in corso e ai testi ascoltati o letti. -Realizzazione di soggetti e addobbi carnevaleschi. -Le maschere tradizionali italiane. -Utilizzo di pennarelli, pastelli, tempere, cartoncini.... -Ricerca e utilizzo di materiale di riciclo per produrre elaborati creativi e originali. -Realizzazione di biglietti augurali. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Analisi di opere d'arte e immagini di vario genere. -Ricerca e osservazione di opere d'arte ed edifici presenti nel proprio territorio. -Uscite didattiche.
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità -Praticare il pensiero critico ed esprime il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui persone e popoli si rendono protagonisti. -Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.	-Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; -Le principali regole del comportamento. Il rispetto di sé e degli altri (art. 3 della Costituzione) - Leggi dei Parchi Nazionali -Il bullismo e il cyberbullismo. -L'importanza della valorizzazione delle opere d'arte e monumenti antichi presenti nel proprio territorio. -Uscite didattiche.

EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali -Rispettare criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	-Esercizi per una corretta postura da seduti. -Diversi tipi di corsa individuale rispettando le norme COVID. -Balli di gruppo
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
- Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali -Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Cerca, consulta da varie fonti (libri, internet e altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni.	-Comprendere come l'acqua influenzi la nutrizione dei vegetali. -Cogliere nelle parti di una pianta la loro funzione. -La riproduzione nelle piante.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Comincia ad usare strumenti per il disegno geometrico. -Determinare l'area dei poligoni principali -Passare da un'unità di misura a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle capacità, delle masse e delle misure di valore. - Rappresentare graficamente i dati raccolti in grafici e tabelle e ricavare le informazioni utili. -Leggere e comprendere il testo di problemi individuando i dati, utilizzando le corrette procedure di risoluzione e spiegando con ordine il procedimento utilizzato. -Imposta e risolve problemi con strategie diverse. -Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista degli altri	-Divisioni a due cifre al divisore --Equivalenze. -Perimetro e area dei quadrilateri. - Misure di valore e misure di tempo -Compravendita -Saper rappresentare i problemi con il metodo Singapore (BAR). -La probabilità.

TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
- Riconoscere come artefatti tecnologici tutti i prodotti intenzionali dell'uomo - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni - Conoscere linguaggi di programmazione semplici e versatili (es. programmazioni su carta a quadretti, coding, ecc). -Usare semplici programmi di utilità (es. Word, Powerpoint, ecc.). Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.	-Lo shaduf -Il foglio di papiro -Come si costruiva una piramide -la carta e l'inchiostro - La bussola -La piattaforma "G-Suite for education" (Presentazione di Google e Classroom) e il rispetto delle regole della netiquette per essere un buon cittadino digitale.
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
-Esprimere creativamente idee e concetti. -Utilizzare diversi mezzi di comunicazione. -Tradurre nuove idee in azioni per raggiungere obiettivi.	-Esploriamo la Terra di Gesù. -I Vangeli. -Le fonti dei Vangeli. -La Buona Notizia di Gesù. -Parabole e Miracoli.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Descrive oralmente e per iscritto gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà	-Lettura, comprensione ed estrapolazione delle parole chiave. Costruzione di mappe. e della linea del tempo. Schema murale per il confronto tra le civiltà fluviali: Egizi, Indi e Cinesi.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore.	-I paesaggi naturali italiani: montagne, colline, pianure e fiumi. -Rilevare soluzioni date dall'uomo relativamente al problema della

-Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita.	protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio.
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Prima fase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	FEBBRAIO - MARZO
METODOLOGIE	-Esercitazioni individuali -Esercitazioni collettive -Attività laboratoriali -Uso di audiovisivi e attrezzature multimediali -Drammatizzazioni -Cooperative learning
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Brunetti Antonietta, Brunetti Antonietta (Rc), Columbro Patrizia, Fratantuono Vincenza, Ianiro Immacolata, Mancini Carmelina.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, libri extrascolastici, PC, fotocopiatrice, lettore CD, CD, materiale strutturato.
MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE	VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE ABILITÀ E CONOSCENZE in itinere e finale attraverso: -Interrogazioni -Conversazioni -Esercitazioni individuali -Prove scritte - Prove pratiche -Test oggettivi VALUTAZIONE COMPETENZE: griglie di osservazione.

	VALUTAZIONE PRODOTTO: Accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, pertinenza, creatività, impegno e partecipazione.

FIRME DOCENTI

IANIRO
IMMACOLATA

MANCINI
CARMELINA

BRUNETTI
ANTONIETTA

BRUNETTI
ANTONIETTA ROSA

COLUMBRO
PATRIZIA

FRATANTUONO
VINCENZA